

# **Kalamon - Institut für Arabische Sprache**

## **Neu in Berlin!**

Mitten in Berlin-Kreuzberg hat *Kalamon - Institut für Arabische Sprache* eröffnet, um Arabisch in vielen Facetten zu unterrichten.

Kalamon bedeutet „der Ausgebildete“ und setzt sich aus vier arabischen Buchstaben zusammen, die im alten arabischen Alphabet - genauso wie im heutigen lateinischen - nacheinander stehen: K-L-M-N.

Im Mittelpunkt der Sprachschule steht Unterricht im syrischen Dialekt, um möglichst schnell im Alltag Arabisch sprechen zu können. Dafür hat Ghatfan Mahmoud eigenes Lehrmaterial entwickelt. Der Syrer ist einer der Gründer von Kalamon und lebt seit 2008 in Berlin, wo er seinen Magister Artium in Philosophie, Arabistik und Islamwissenschaft an der Freien Universität Berlin absolviert hat. Er hat langjährige Erfahrungen als Dozent für Arabisch als Fremdsprache an verschiedenen Einrichtungen gesammelt.

Mitgründerin Mirvat Adwan kommt ebenfalls aus Syrien, wo sie in Damaskus BWL studiert hat. Sie hat als Journalistin, Redakteurin sowie Übersetzerin für unterschiedliche Medien und Nicht-Regierungs-Organisationen gearbeitet und sich bei Kalamon auf Kinderkurse spezialisiert.

Kalamon schließt eine Lücke in der Berliner Sprachschulen-Landschaft. Die Spezialisierung auf Arabisch ermöglicht es auch Fortgeschrittenen weiter zu lernen, die häufig keine Angebote für ihr Niveau finden. Der Schwerpunkt auf der syrischen Umgangssprache orientiert sich ebenfalls an den Bedürfnissen von Lernenden, die in ihrem Alltag Arabisch benötigen.

Mit den Kinderkursen wiederum bietet Kalamon Kindern aus arabischsprachigen Familien die Möglichkeit, frei von ideologischen oder religiösen Inhalten Hocharabisch schreiben und lesen zu lernen. Die Kinder haben ein oder zwei arabische Elternteile, leben seit Jahren in Berlin oder sind kürzlich zugewandert. Sie sprechen zwar einen der arabischen Dialekte zu Hause, wünschen sich aber professionellen Unterricht um Hocharabisch schreiben und lesen zu lernen.

Wir laden Sie herzlich ein zu einem Besuch an unserem Messestand auf der Expolingua am 16 und 17. November.

## **Workshop für Arabische Kalligraphie bzw. Typographie mit Linolschnitt-Technik**

Wir bringen fertige Negativmuster von allen arabischen Buchstaben mit. Die Gäste können beispielsweise ihren Namen auf Arabisch schreiben und gestalten und ihr Werk am Ende mit nach Hause nehmen.

Künstler:

**Hussein Khuzam**, syrischer Graphikdesigner und Kalligraf, lebt in Spanien. (Ein Foto kann ich Ihnen auf Anfrage zusenden)

Am Samstag, 17.11.2018

### **Oud Workshop:**

Ghaith Al-Shaar spielt Oud seit er zehn Jahre alt war. An der Musikhochschule Damaskus studierte er Horn im Hauptfach und Klavier im zweiten Fach. Derzeit studiert er Musikwissenschaften an der Humboldt Universität zu Berlin. Sein Oud-Unterricht ist von den unterschiedlichen Erfahrungen geprägt, die er im Bereich der westlichen und der arabischen Musik gesammelt hat.

Ansprechpartnerin...